



ROMÂNIA
1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ



Văzută prin ochii noștri

Pregătind aniversarea Centenarului , să ne aducem aminte...



redactor Simona-Bianca Roșca

În ultimii o sută de ani, școala românească a suferit numeroase transformări. La începutul secolului trecut, statul român ducea o muncă intensă pentru a-i convinge pe țărani cât de benefică este știința de carte. Tocmai de aceea, tinerii din mediul rural care ieșeau de pe băncile școlii erau încurajați să împărtășească și celorlalți din experiența lor.

În trecut, s-au făcut eforturi uriașe pentru scoaterea României din bezna ignoranței și a primitivismului, iar cea mai importantă decizie luată de autoritățile de atunci a fost adoptarea unei legi a educației. Primul care a dat o lege de iluminare a poporului român a fost domnitorul **Alexandru Ioan Cuza** . "În primii ani de domnie a lui Cuza s-au dus multe tratative pentru adoptarea unei legi a învățământului, modernă, stimulativă și nediscriminatorie, cum funcționau vechile prevederi cuprinse în Regulamentul Organic, dar, ca și acum, cu multe opoziții, discuții, sancționări și amendamente nu s-a reușit. În condițiile loviturii de stat a domnitorului Cuza, revizuită de Consiliul de Stat, Legea asupra instrucțiunii publice avea la baza câteva principii, care ulterior vor demonstra evoluția și modernizarea învățământului românesc. Este vorba despre obligativitatea și gratuitatea, egalitatea sexelor la învățătură, unitatea școlară elementară la sat și oraș, înființarea învățământului tehnic profesional, detașarea învățământului mediu de cel superior", precizează istoricul Florin Dîrdală, de la Arhivele Naționale Vrancea

Odată cu apariția acestei legi, care ulterior a suportat numeroase modificări învățământul românesc a prins avânt și a devenit prioritate. Numeroase generații de elevii din mediul urban și rural au fost constructorii României moderne aceste prevederi de egalitate în drepturi , obligativitate și gratuitate oferind premise pentru alfabetizare și progres.

Reforma a continuat după Marea Unire, când se considera că învățământul și cultura sunt elementele de constituire a națiunii. „În România interbelică, învățământul primar și secundar era organizat, din punct de vedere administrativ, în 15 regiuni unde funcționau inspectoratele regionale. Școlile erau controlate de către inspectorii regionali, fiind observate în primul rând învățământul («cetirea, scrierea, exprimarea gramaticală, aritmetica și geometria, celelalte științe, cântul și gimnastica»), starea igienică a localului și a elevilor, Cancelaria și Arhiva (cataloage, matricole) și activitatea extrașcolară (cursuri complementare, lucrul manual, muzeul școlar)“, a spus Cătălin Botoșineanu, directorul Direcției Județene Iași a Arhivelor Naționale

Surse:

<http://ziarul lumina.ro/pe-holurile-scolii-interbelice-48295.html>

<https://jurnalspiritual.eu/invataturile-taranilor-romani-de-acum-100-de-ani/>

https://adevarul.ro/locale/focsani/cum-era-invatamantul-mai-100-ani-1_5853c6015a66550c68769f77/index.html

Urăm școlii românești viață fără de moarte și o cât mai bună conducere astfel încât fiecare copil să poată beneficia de lumina cunoașterii și să poată onora țara sa cu rezultate școlare și profesionale demne de laudă.

Colectivul redacțional

Cuprins

Ce-ți doresc eu ție dulce Românie.....	pagina 5
100 de ani de Românie.....	pagina 7
România în cvintet.....	pagina 8
Gânduri și versuri.....	pagina 10
România în 100 de fotografii.....	pagina 14
Inimoșii transmit gândurile lor României.....	pagina 15
Mici școlari, mândri românași.....	pagina 19
Dialoguri culturale Biblioteca și Școala.....	pagina 20
La mulți ani, România! La mulți ani, românași!.....	pagina 23
Centenarul, sărbătorit de românași și româncuțe.....	pagina 24
Centenarul în suflet de copil.....	pagina 26
Micii patroți ai grupei „Dino”.....	pagina 28
Proiect tematic Sărbătorim Centenarul.....	pagina 30

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie

de Mihai Eminescu

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Țara mea de glorie, țara mea de dor?
Brațele nervoase, arma de tărie,
La trecutu-ți mare, mare viitor!
Fiarbă vinu-n cupe, spumege pocalul,
Dacă fiii-ți mândri aste le nutresc;
Căci rămâne stânca, deși moare valul,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Vis de răzbunare negru ca mormântul
Spada ta de sânge dușman fumegând,
Și deasupra idrei fluture cu vântul
Visul tău de glorie falnic triumfând,
Spună lumii large steaguri tricolore,
Spună ce-i poporul mare, românesc,
Când s-aprinde sacru candida-i vâlvoare,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Îngerul iubirii, îngerul de pace,
Pe altarul Vestei tainic surâzând,
Ce pe Marte-n glorie să orbească-l face,
Când cu lampa-i zboară lumea luminând,
El pe sânu-ți vergin încă să coboare,
Guste fericirea raiului ceresc,

Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018

Tu îl strânge-n brațe, tu îi fă altare,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Tânăra mireasă, mamă cu amor!
Fiii tăi trăiască numai în frăție
Ca a nopții stele, ca a zilei zori,
Viața în vecie, glorii, bucurie,
Arme cu tărie, suflet românesc,
Vis de vitejie, fală și mândrie,
Dulce Românie, asta ți-o doresc!



100 de ani de Românie

Prof. învă. primar Rău Simona

La ceas aniversar gândurile ni se îndreaptă spre viitor, fără a uita de trecut. 100 de ani în care s-au împlinit efortul și speranțele milioane de români. "Ce-ți doresc eu, ție, dulce Românie"..., versuri care însumează mai mult ca niciodată năzuințele unui neam mult încercat.

Noi, românii, am realizat multe în ultimii 100 de ani. Am avut și avem nume cu care ne mândrim. Am căzut și ne-am ridicat de fiecare dată, dar nu ne-am plecat. Am crescut generații de copii, i-am crescut și educat pentru a deveni OAMENI. Important e să nu uităm de unde venim și să cinștim amintirea înaintașilor, încercând să îndeplinim dorința lor de "mai bine". De fapt, în fiecare dintre noi, oriunde ne-am afla e un SUFLET DE ROMÂN!

LA MULȚI ANI, ROMÂNII! LA MULȚI ANI, ROMÂNIA!



România în cvintet

Prof. înv. primar Măcean Dora

Elevii clasei a III-a A sărbătoresc și ei Centenarul.

Plecând de la ideea că gândirea critică îi învață pe elevi, să-și emită și să-și susțină propriile idei în cursul lecțiilor de limbă și comunicare aceștia au compus cvintete adresate țării noastre.

Cvintetul este o metodă activ-participativă de dezvoltare a gândirii critice, alături de : **cub, brainstorming, tehnica ciorchinului, metoda mozaic, metoda SINELG, jurnalul cu dublă intrare etc**, în urma utilizării cărora, elevii învață să emită și să-și susțină propriile idei.

Cvintetul este o tehnică de reflecție ce constă în crearea a cinci versuri respectând cinci reguli, în scopul de a sintetiza conținutul unei teme abordate.

Este o poezie cu 5 versuri, structurată astfel :

Primul vers-este format dintr-un singur cuvânt ce denumește subiectul.

Al doilea vers-este format din două cuvinte care definesc caracteristicile subiectului (două adjective).

Al treilea vers-este format din trei cuvinte care exprimă acțiuni(verbe la gerunziu).

Al patrulea vers-este format din patru cuvinte care exprimă starea noastră față de subiect.

Al cincilea vers-este format dintr-un cuvânt care arată însușirea esențială a subiectului.

*Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018*

Copilăria

Fascinantă, unică,

Jucând, visând, iubind,

Este vârsta visurilor împlinite.

Inocență.

În acest sens am oferit posibilitatea elevilor mei să devină niște mici „poeți” realizând următoarele cvintete .

Cerința adresată elevilor a fost:

Compune un cvintet despre țara noastră, respectând cele 5 versuri specifice acestui tip de poezie.

Iată două lucrări ale elevilor::





Gânduri și versuri

Prof. Comșa Ioan



„Nu putem serba cu vrednicie unitatea noastră națională și îndeosebi alipirea Ardealului la patria mamă, - fără a reaminti generației de azi și din viitor, cu sentimente de adâncă și veșnică recunoștință, faptele acelor cari – în cursul veacurilor de înstrăinare – au contribuit cu munca lor la menținerea

Românismului, la întărirea sa culturală, social și economică și mai ales a celor ce cu vitejia și cu jertfa vieții lor au hotărât întregirea țării”, spunea Patriarhul Miron Cristea la a 10-a aniversare a Unirii, și cred că și acum, după 100 de ani mesajul acestor cuvinte rămâne actual și la fel de important.

Mă bucur totodată să constat că există încă mulți tineri care simt și trăiesc Românește deși, în ultimii ani în contextul integrării în „marea familie europeană”, cultul eroilor și al istoriei naționale nu mai este o temă de bază a educației noilor generații. Am văzut acest lucru în multele manifestări dedicate Centenarului în care creativitatea s-a imbinat foarte bine simțirea românească. Două astfel de creații vi le propun spre lectură și sper ca inspirația, dorința de a scrie și patriotismul să nu le părăsescă niciodată pe tinerele autoare.

Omagiu

Arieșan Larisa Maria

Clasa : a-VIII-a A

Școala Gimnazială „Dacia”

Românie , țară sfântă !
Pustiită de nevoi,
Tu mironosiță dulce
Ești tărâm de cânt și dor.

Un pământ plătit cu jertfe
Și cu suflet patriot
Apărat cu îndârjire

Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018

De ai săi cotropitori.

Sub privirea acvilină
A martirilor fără de nume.
Te-ai înfăptuit la Alba
Într-o jună națiune.

Dar, te rog să nu fi tristă,
Căci e ceas de sărbătoare,
După atâta chin și jale
Împlinești **suta cea mare**.

Azi sub steagul tricolor ,
Pecetea țării noastre,
Serbăm un **centenar**
Trăind în unitate...

Acum toți te omagiem
În suflet și-n gândire,
Toți simțim același zbucium
Pentru tine **România !**

*Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018*

Locul natal

Pop Iulia Maria
Clasa a IV-a A
Școala Gimnazială „Dacia”
Tîrgu-Mureș

Orașul meu natal
Este special
El este ca un paradis
Pentru cei care s-au născut aici

Eu când merg în străinătate
Mi se face dor de vecinătate!

Orașul meu este foarte valoros
Aici s-au născut actori și scriitori

Actorii și scriitorii
Sunt foarte faimoși
Așa cum voi fi și eu
Dacă voi încerca din greu!

Eu am vrut
Și am un vis!

Și nu am să renunț
Până când,

*Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018*

Nu îl voi îndeplini!

Visul meu este...

Să ajung cineva,

În orașul meu natal!



Foto: <http://www.informatii-romania.ro/listing/statuia-lui-avram-iancu/>

„Unicul dor al vieții mele e să-mi văd națiunea mea fericită, pentru care după puteri am și lucrat până acuma.” – Avram Iancu

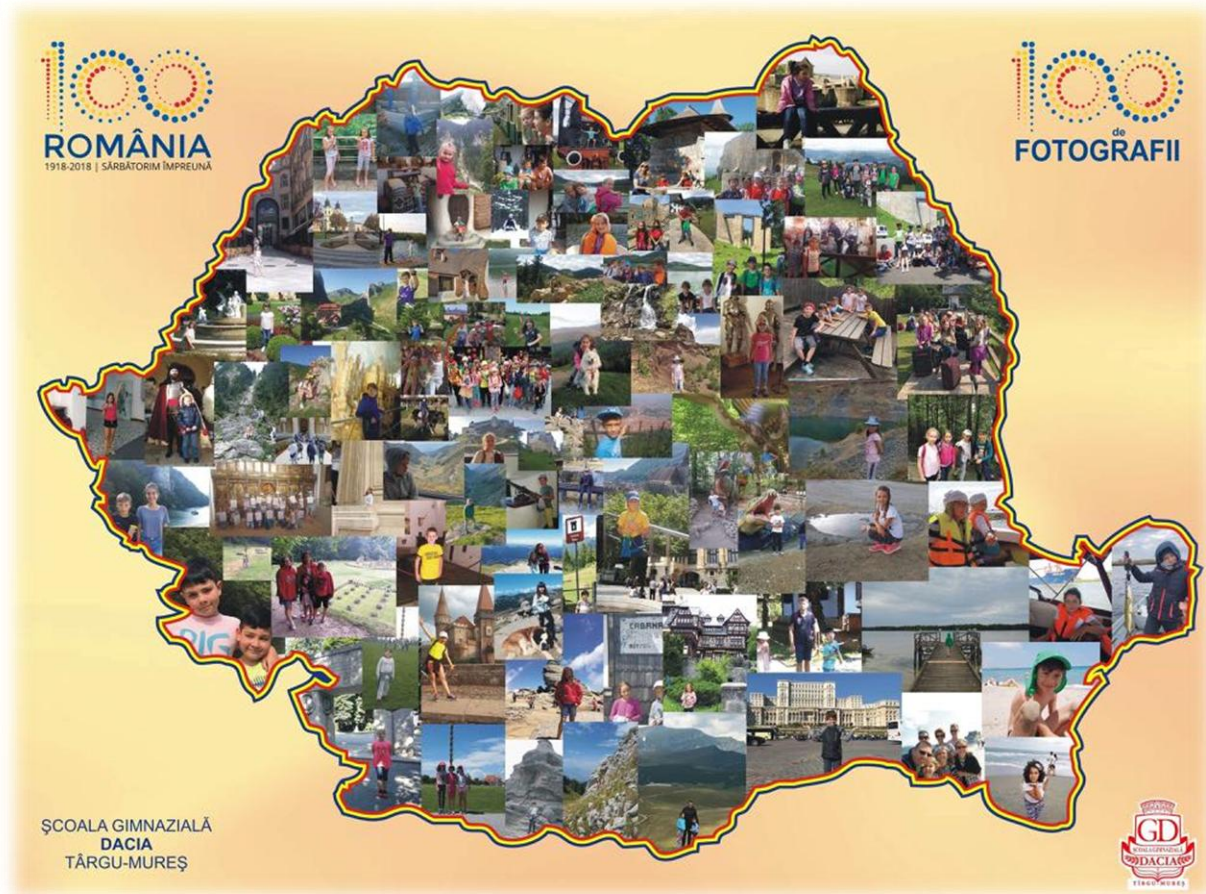
•

România în 100 de fotografii

Daca nu noi, dascălii, trebuie să le insuflăm copiilor iubirea de țară, atunci cine? E datoria noastră de căpătâi, la fel de sfântă ca aceea de a-i pune copilului creionul în mână. Și cum am putea să facem mai bine acest lucru, decât îndemnându-i să cunoască frumusețile României?

A fost o adevărată provocare să le cerem elevilor noștri să ne trimită câte o fotografie dintr-un loc din țară pe care l-au vizitat împreună cu părinții sau bunicii lor. N-o să vă vină să credeți, dar mulți ne-au spus că ne pot aduce o mulțime de poze din țările pe care le-au văzut sau din insulele cele mai îndepărtate ale lumii, dar au recunoscut că din țara lor nu au niciuna. Noroc tot cu noi, învățătoarele: am reușit să completăm harta celor 100 de fotografii din România cu ipostazele surprinse în excursiile și taberele organizate cu și pentru ei.

După multe ore de muncă, în care fotografiile copiilor din clasele a II-a A, a III-a A, a IV-a A și a IV-a B, cu implicarea doamnelor învățătoare Istrate Corina, Măcean Dora, Pop Denisia și Husari Iuliana și a unei echipe de tehnoredactori – graficieni, Desnos Patrice și Szekely Zoltan, au fost culese, selectate, prelucrate, așezate pe hartă, a ieșit un lucru minunat. Suntem convinse că ceea ce am realizat împreună cu copiii noștri va rămâne o amintire care va dăinui peste ani, o mărturie vie a dragostei de țară și un imbold pentru generațiile care vor veni în a ne urma exemplul.



„Te binecuvântează, iubită Românie, țara bucuriilor și durerilor mele, frumoasă țară, care ai trăit în inima mea și ale cărei cărări le-am cunoscut toate. Frumoasă țară pe care am văzut-o întregită, a cărei soartă mi-a fost îngăduit să o văd împlinită. Fii tu veșnic îmbelșugată, fii tu mare și plină de cinste, să stai veșnic falnică printre națiuni, să fii cinstită, iubită și pricepută.” – Regina Maria

Inimoșii transmit gândurile lor României

Prof. învă. primar Oprea Maria

Interviu cu clasa I.

Înv.: - Ce sărbătorim pe 1 decembrie?

Amelia: - Noi sărbătorim ziua României. O zi în care sărbătorim Centenarul.

Înv.: - De ce spunem că este Centenar?

Matei: - Se împlinesc 100 de ani de la Marea Unire.

Înv.: - Ce înseamnă Marea Unire?

Buliga L.: - O zi foarte importantă.

Timi: - Multă iubire.

Brumă Paul: - Bucurie.

Înv.: - În ce mod v-ați pregătit?

Ema: - Ne-am îmbrăcat cu costume populare.

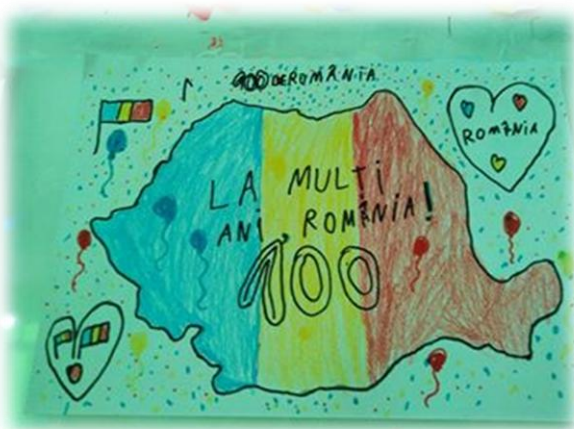
Sara: - Am făcut desene.

Robert: - Ne-am pregătit cu poezii și cântece.

Timi: - Am făcut o hartă mare, dansăm...

Alexia: - Am urat României : *La mulți ani!*

Jozsa: - *Și multă bucurie!*



Desne ale elevilor clasei I B



www.interferente.ro

Români! Unirea este îndeplinită. Naționalitatea Română este întemeiată... Alesul vostru vă dă astăzi o singură Românie. Vă iubiți Patria, veți ști a o întări. *Să trăiască România!*

Alexandru Ioan Cuza

Mici școlari , mândri românași

Prof. înv. primar Bercea Carmen –

Ramona

În perioada noiembrie 2018 – decembrie 2018 activitățile la clasa pregătitoare au în vedere formarea în rândul elevilor a sentimentului de apreciere, respectare și promovare a valorilor autentice, românești, prin ansamblul activităților educativ formative, complementare procesului de învățământ.



Obiectivele sunt următoarele:

- cunoașterea și respectarea valorilor fundamentale ale istoriei și culturii naționale;
- exprimarea prin comportament a spiritului patriotic, a mândriei identității naționale;
- înțelegerea că Marea Unire din 1918 a fost și rămâne pagina cea mai sublimă a istoriei românești ;conștientizarea că Marea Unire este fapta istorică a întregii națiuni române, realizată într-un elan țâșnit cu putere din străfundurile conștiinței unității neamului.

Printre activitățile desfășurate de noi s-a numărat pe lângă intonarea cântecelor patriotice, memorarea de poezii tematice și lecții de istorie pe înțelegerea celor mici, dezbateră temei privind portul popular românesc care contituie o emblemă a țării noastre peste hotare. Elevii au decorat în mod original costume populare românești și au îmbrăcat cu mândrie iile tradiționale.

Dialoguri culturale Biblioteca și Școala

Prof. Macarie Angela

bibliotecar **Biblioteca Județeană Mureș**

Cartea a deschis omului mereu noi orizonturi, ea este și va rămâne „respirația lumii moderne”. Călător neobosit și un pelerin peste vremuri ea a înlesnit mereu comunicarea dintre oameni, nefiind numai un obiect printre celelalte, ci și subiect al comunicării și al comuniunii spirituale, al devenirii și creșterii intelectuale, al formării personalității stringent necesară oricărei ființe umane. De la prima noastră carte de citire, care este abecedarul, la cărțile noastre de lectură obligatorie sau facultativă și până la cărțile de specialitate din diverse domenii ale spiritualității umane, parcurgem cu toții același drum în devenirea noastră: de la cartea necesară la cartea iubită, la cartea de suflet. Și dacă am pune toate cărțile citite în viața noastră, chiar dacă nu devenim un cititor pasionat, am putea aduna, în mod cert, o bibliotecă. Dar dacă aceste cărți ne deschid orizonturi putem deveni cititori pasionați, deși poetic vorbind, un cititor cu adevărat pasionat e mai rar decât lebedele negre. Această pasiune odată găsită și trezită pașii te poartă, inevitabil, într-o bibliotecă. Uneori o ai acasă, alteori o găsești în altă parte într-un spațiu cu colecții de cărți, adunate de-a lungul timpului, puse pe rafturi în mod ordonat, clasificat, și păstrate pentru cititori. Dar în orice spațiu și timp ar fi ea, biblioteca, conferă spiritului o deschidere extraordinară spre etern și universal, spre multidisciplinaritate și cunoaștere. Când descoperi universul acesta, ca ființă spirituală, te trezești cochetând cu hiperspații și te simți dobândind o putere demiurgică primită prin lumina cărților. Neîngrădindu-te cu nimic, acest loc, în vastitatea lui, devine nelimitat și nesfârșit, iar dacă cineva ar avea îndrăzneala să citească metru cu metru tot ce are o bibliotecă, se va simți precum cartea, un

călător etern care bântuie la nesfârșit prin eterna cetate livrescă, Biblioteca. În Ordinea aceea aparent dezordonată și dezordinea aceea de cărți, se descoperă relevându-se și revelând cititorului un vast orizont, care, unindu-se într-un corpus vivendi, strălucește în lumina blândă a cunoașterii, luându-și o identitate precisă: BIBLIOTECA. Ea îți clădește, îți tonifică, îți întreține, îți învie spiritul, generând în tine imagini, trezind în tine uluitoarea, fantastica și iluzoria senzație de libertate, senzație ce ți-o poate conferi lectura. Căutând mereu, poate magia albă care se ascunde în aceste spații mărginite de rafturi cu polițe, pe care stau cărți multicolore, fiecare cititor redescoperă biblioteca în felul său. Acest spațiu fiind precum un cabinet de suflete în care își au sălașul mai multe spirite vrăjite și care se trezesc atunci când sunt chemate, când cititorul găsește cartea ce i se potrivește și însuflețit reînvie ceea ce a fost eternizat în paginile cărților. Aidoma oamenilor care s-au îndrăgostit de această întindere vastă, ce poartă numele de bibliotecă, m-am trezit și eu voiajând în căutarea cărților din dorința de a cuprinde cât mai multe lucruri. Am descoperit un lucru straniu și deloc nefiresc. Că sunt într-un labirint și că oricând, în orice colț al labirintului îmi voi îndrepta pașii, voi găsi o altă poveste, și o altă poveste, pentru că biblioteca este locul poveștii fără sfârșit, locul în care , “fiecare descoperă - spune Mircea Eliade - ceea ce era spiritual și cultural pregătit ca să descopere” și unde „înțelegem mai ales ceea ce suntem predestinați să înțelegem prin propria noastră vocație, orientare culturală sau moment istoric”.

Și descoperind acest lucru am început să atrag și alți oameni să viziteze labirintul acesta. Activitățile pe care le-am inițiat de-a lungul timpului au avut drept scop apropierea oamenilor, comunicarea și comuniunea sufletească. Am văzut în bibliotecă posibilitatea de a continua ceea ce dascălul a început să facă și face la oră. O prelungire a „mâinii” lui, o prelungire a sufletului lui, în lumina cărții. De ce nu, pentru că și eu, la rândul meu, ca și formare, am primit din cele două

lumi, de la dascăli și de la bibliotecari, și mereu cele două drumuri nu au fost separate pentru că bibliotecarul școlar era un dascăl ce ne preda și nouă, bibliotecarul comunal a fost un dascăl ce ne predase și era în pensie. Așa mi-am înțeles eu menirea în viața aceasta și ceea ce sunt: un dascăl bibliotecar și un bibliotecar dascăl, ducând mai departe ceea ce am învățat: că biblioteca are un rol de formator în societatea actuală, așa cum l-a avut și în trecut și cum îl va avea mereu, atâta timp cât oricine îi va trece pragul și va veni cu dragoste de oameni și de carte.





La mulți ani, România!

La mulți ani, românași!

Prof. inv. preșcolar Moldovan Rita

Înceiem o săptămână încărcată. Încărcată cu multă emoție, speranță, recunoștință, iubire de țară, generate de activități diverse realizate de către preșcolarii din cadrul Grădiniței cu P.P. nr. 10 din Tg Mureș.

Încă de la începutul săptămânii „inimioarele” au avut surpriza să primescă o invitație la ziua de naștere a României, la petrecerea ce avea să se desfășoare în data de 28 noiembrie 2018 în cadrul grădiniței noastre.

În cursul săptămânii 26-29 noiembrie 2018 doamnele educatoare Covaciu Claudia și Moldovan Rita au desfășurat cu preșcolarii grupei „Inimioare” diverse activități cu caracter patriotic și au pregătit împreună cu preșcolarii grupei cadouri pentru România (cocarde, steaguri, au decorat și linguri din lemn cu motive tradiționale, au auzit muzică populară, au învățat cântece și poezii dedicate României) toate acestea în speranța că vor reuși să cultive în inimile celor mici dragostea față de țară, glie, obiceiuri, tradiții și îi vor face să înțeleagă faptul că sunt speciali pentru că au privilegiul să fie prezenți la cea de-a 100-a zi de naștere a României.

Astfel, miercuri 28 noiembrie într-un decor specific, toți preșcolarii grădiniței noastre au dat curs invitației primite din partea României și îmbrăcați în culorile naționale, au colorat atmosfera și au emoționat prin cântec, dans și poezie. Cu zâmbetul pe față, cu stegulețe sau eșarfe tricolore în mâini, cu coronite tricolore sau cocarde în piept, copiii au recitat și cântat: „*Unirea s-a născut la sat*”, „*M-*

așteaptă mama-n prag acasă”, iar la final toți cei 125 de copii prezenți la petrecere s-au prins în horă „*Să întindem masa mare – ardeleni, munteni și moldoveni*”, simțindu-se excelent.

Întreaga activitate a avut ca scop promovarea sentimentului național, mândria de a fi român, vizând educarea preșcolărilor în spiritul respectului și dragostei față de țară și poporul român, obiective pe deplin realizate.



Centenarul, sărbătorit de românași și româncuțe

Covaciu Zenovia Claudia

Prof. Inv. Primar GPP Nr.10

Copilăria este nu numai vârsta primelor întrebări, ci și vârsta primelor răspunsuri. Sensibili și maleabili în raporturile de viață, copiii trăiesc intens atracția spre fapte de vitejie și curaj ieșite din comun, admirând persoanele care sunt

capabile de acestea. După cum bine știm, în istoria poporului nostru întâlnim nenumărate astfel de exemple.

1 Decembrie este o zi încărcată de istorie, o zi care a marcat poporul român în bine și o zi pe care trebuie să o păstrăm și să o sărbătorim an de an. Marea Unire din 1918 a reprezentat un moment crucial în dezvoltarea poporului român, fiind rezultatul muncii și luptelor întregului popor român și nu doar a unei singure persoane. Ziua Națională a României este marcată în fiecare an în unitatea noastră de învățământ cu atât mai mult acum în prag de Centenar.

Ziua Națională a României, ne oferă un bun prilej de a le face cunoscute o mică parte dintre acestea și de a-i determina pe copii să înțeleagă semnificația acestei zile importante din istoria țării noastre. Prin povestiri istorice și activități interesante ne dorim să trezim copiilor sentimente de mândrie și prețuire a istoriei neamului românesc, să le dam prilejul să descopere valorile morale ale poporului român: dragostea de țară, eroismul, vitejia, bunătatea.

De aceea în săptămâna cu tema Sunt mândru că sunt român am desfășurat activități educative centrate pe dezvoltarea simțului patriotic, unde copiii au confecționat steaguri tricolore, au ascultat povestiri istorice, au construit turnuri de apărare pentru cetate, au îmbrăcat portul popular, etc. Cea mai deosebită activitate pentru copii a fost vizitarea Muzeului de Etnografie și Artă Populară din Târgu Mureș.

Cu ajutorul activităților desfășurate pe parcursul acestei săptămâni am



căutat să dezvolt în conștiința copiilor sentimente de respect și admirație față de strămoșii noștri, de eroismul și perseverență lor în lupta pentru libertatea țării în care locuiau, de dorința lor de a fi împreună toți românii.

Centenarul în suflet de copil

Baciu Alexandra

Prof. Înv. Preșcolar GPP Nr. 10

Educatoarea : “Copii, unde locuim noi?”

Copiii: „În Târgu-Mureș!”

Educatoarea: “Și țara noastră. Cum se numește?”

Copiii: “România!!!” ...

Educatoarea: “Și în ce limbă vorbim noi?”

Copiii: “Română!” ...

Cam așa a sunat prima discuție despre țara noastră, cu grupa de pitici, „Mămăruțele” din Grădinița cu Program Prolungit nr.10. A fost, recunosc, ușor stângace la început, dar fermă spre final. O discuție simplă, mică, scurtă, însă foarte mare pentru un copil de 3 ani! Un suflet de pui de om, pur și sincer, un suflet vesel, colorat, un suflet de românaș,. Un suflet care acum aude printre primele dăți, cuvinte ca și *român, românește, costum popular* sau *unire*. Într-adevar, este o temă grea pentru preșcolari, însă este de datoria noastră, a cadrelor didactice, să le insuflăm spiritul patriotic încă de mititei.

Săptămâna 26-30 noiembrie, a fost specială pentru copiii grupei mici. De ce? Pentru că , încă de luni, ei au aflat că vom sărbători toată săptămâna.” Pe cine, pe

cine?” M-au întrebat ei. Iar eu le-am răspuns: “Ne vom sărbători țara noastră, deoarece ea împlinește 100 de ani!”

A fost o săptămână plină, tumultuoasă, în care ne-am jucat cu stegulețe tricolore, am auzit și cântat imnul României (o parte din el), și alte cantece patriotice adaptate vârstei copiilor de 3 ani; am văzut costume populare românești, și am învățat că sunt compuse din ie, poale, zadii, etc; și am dansat, așa cum am știut mai bine, hora românească!

Copiii, împreună cu noi, educatoarele, au participat miercuri, 28 noiembrie și la o activitate dedicată Zilei de 1 Decembrie și Centenarului, unde împreună cu toți copiii grădiniței noastre, am cântat, am ascultat poezii patriotice, ne-am pozat în tricouri roșii, galbene, și albastre, și am dansat hora unirii.

La mulți copii ! La mulți ani, România!



Micii patroți ai grupei „Dino”

prof.presc. Sanda Someșan

1 Decembrie 1918-1 Decembrie 2018: 100 de ani în care oameni, fapte, locuri au conturat un secol de istorie a României mari și moderne, modernitate începută în 1859 odată cu „mica unire” a Țării Moldovei cu Țara Românească.

100 de ani par greu de explicat unor ochi, unor urechi care sunt cu 94 de ani mai tinere decât Moderna Românie, iar aici ne referim la preșcolarii Grădiniței P.P. Nr. 10 care au luat parte la o serie de activități cu caracter patrotic, prin care educatoarele au încercat să îi lumineze, să înțeleagă ce este țara lor și cum aniversează ea 100 de ani. Așadar, grupa mijlocie „Dino” îndrumată de prof. presc. Someșan Sanda și Alina Vultur au luat parte în data de 28 noiembrie 2018 la o festivitate la nivel de grădiniță. Copiii au pictat linguri cu modele tradiționale, au lipit cocarde apoi, îmbrăcați în culorile tricolorului au participat la un flashmob alături de ceilalți colegi de grădiniță pe melodia „Hai să-ntindem hora mare”. Tot în această zi festivă au participat la o prezentare PPT despre România, tradiții, port popular, despre ce este Marea Unire, aspect explicat și printr-un joc de rol în urma căruia copiii au aflat că „unde-i unul nu-i putere”. De asemenea au audiat poeziile recitate de copiii de la grupa mare și la final au dansat cu toții hora. Joi, 29 noiembrie 2018, preșcolarii grupei mijlocii îndrumată de prof. presc. Someșan



Sanda și Vultur Alina și grupa mare „Inimioarele”, îndrumată de prof. presc Moldovan Rita și Covaciu Claudia au efectuat o vizită la Muzeul de etnografie Tg. Mureș, unde muzeograful Livia Marc i-a introdus în universul popular românesc.

Acolo copiii au interpretat „Sunt român voinic” și au dansat „Hora Unirii”. Reporterul radiomures, Veronica Ilie i-a intervievat pe copii, urmând ca reportajul sa fie difuzat pe www.radiomures.ro, sau 102,9FM, duminică 2 dec. ora 10, în cadrul emisiunii pt copii „Lumea copiilor”

Preșcolarii au fost impresionați de frumusețile folclorului românesc și au demonstrat că au înțeles semnificația aniversării a 100 de ani de România.



Nr.IV/2018 An I
1 decembrie 2018

Secțiunea adresată cadrelor didactice

Exemple de bune practici



**ȘCOALA GIMNAZIALĂ DACIA-TG. MUREȘ
PAROHIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ SÎNGEORGIU DE MUREȘ**

**SĂRBĂTORIM CENTENARUL-1 DECEMBRIE,
ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**

2018



COORDONATORI PROIECT:

Învățătoare: ROATĂ VASILICA

Preot: ROATĂ GIGEL

Participa, Inv. Oprea Maria

Inv.Șoș Adriana



MOTTO:

***„Țara nu se servește cu declarații de dragoste, ci cu muncă cinstită și,
la nevoie, cu jertfă.”***

Mihail Sadoveanu

Argument

Ziua națională este o zi deosebită pentru toți românii, mai ales pentru că ea are o semnificație istorică deosebită. Unirea realizată în 1918 este una din cele mai mari realizări istorice ale poporului nostru. Insuflarea dragostei pentru strămoșii noștri, pentru trecutul istoric al poporului nostru, pentru realizările istorice și culturale, precum și pentru personalitățile pe care le-a dat acest popor de la începuturile sale și până azi, sunt doar câteva din subiectele pe care le abordăm cu ocazia acestui eveniment.

Încă de la grădiniță copiii trebuie să afle despre istoria și strămoșii noștri tot la fel cum este obligatoriu ca să-și cunoască familia: părinții, frații, bunicii, rudele mai apropiate sau mai îndepărtate.

Ziua Națională este un bun prilej de a aborda astfel de subiecte pe teme de istorie, ocazie cu care insuflăm copiilor sentimente de dragoste și respect pentru: limba română, țara noastră, poporul român, strămoșii noștri, pentru obiceiurile și tradițiile strămoșești, pentru istoria și eroii noștri, mândria că sunt descendenții unor oameni curajoși și iubitori de neam și țara

TITLUL PROIECTULUI: „Sarbatorim Centenarul 1 Decembrie – Ziua Națională a României”

LOC DE DESFĂȘURARE: Scoala Gimnaziala DACIA

DURATA : 1 săptămâna (26 noiembrie 2018 – 1 decembrie 2018)

GRUPUL ȚINTĂ: elevii claselor I-B, aIII-aC și a III-aB

PARTENERII PROIECTULUI: Părinții elevilor

OBIECTIVE CADRU:

- ❖ Cunoașterea unor elemente de istorie, geografie, religie care definesc portretul spiritual al poporului român;
- ❖ Stimularea dorinței de cunoaștere a realizărilor strămoșilor noștri și mândria față de trecutul istoric al acestor meleaguri și oameni ;

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ:

- să-și îmbogățească vocabularul activ și pasiv cu cuvintele noi întâlnite în textele studiate;
- să recepteze textul citit, înțelegând în mod intuitiv caracteristicile expresive și estetice ale acestuia;
- să (re)cunoască evenimentul istoric sărbătorit;
- să manifeste afecțiune față de poporul nostru, limba română, strămoșii noștri;
- să utilizeze metode simple și unelte simple în realizarea activității practice propuse;
- să intoneze cântecele acompaniați de invatatoare;
- să acompanieze ritmic cântecele;
- să se folosească de acțiunile motrice învățate pentru a răspunde la diferite ritmuri;
- să manifeste în timpul activităților atitudini de cooperare;

RESURSE:

UMANE: reprezentanții Bisericii ortodoxe, cadre didactice, părinți, elevii, invitați

MATERIALE: cocarde, baloane, steaguri, costume populare,

planșe cu imagini reprezentând 100 România, steaguri Tricolor, Stema Țării, Harta României, volume cu povestiri istorice, CD-uri cu filme istorice, CD-uri cu muzică patriotică, CD-Player, culori, hârtie creponată

METODE, TEHNICI ȘI PROCEDEE:

Explicația, conversația, expunerea, problematizarea, Brainstormingul, povestirea, munca independentă, exercițiul, jocul, demonstrația

EVALUAREA

Prezentarea unui program artistic dedicat Zilei Naționale a României

Portofoliul proiectul

Responsabilitate editorială

Redactor/Editor:

Roșca Simona-Bianca - prof. logoped CLI Dacia, CJRAE Mureș

Colegiu redacțional:

Comșa Ioan, Prof., Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Oprea Maria Lăcrămioara, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Măcean Dora, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Roată Vasilica, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Șoș Adriana , prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Husari Iuliana, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Istrate Corina, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Pop Denisia, prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș

Bercea Carmen Ramona prof.înv. primar, Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș.

Macarie Angela, prof., bibliotecar Biblioteca Județeană Mureș

Moldovan Rita, prof.inv. preșcolar Grădinița cu Program Prelungit Nr 10 Tg Mureș

Covaciu Zenovia Claudia, prof.inv. preșcolar Grădinița cu Program Prelungit Nr 10 Tg Mureș

Baciu Alexandra, prof.inv. preșcolar Grădinița cu Program Prelungit Nr 10 Tg Mureș

Someșan Sanda, prof.inv. preșcolar Grădinița cu Program Prelungit Nr 10 Tg Mureș

Ilustrație copertă: Mihai Blaga Bianca

Tehnoredactare: Roșca Simona-Bianca

Pentru colaborări ne puteți contacta la adresa biancarosca@yahoo.com

Adresa de corespondență: Școala Gimnazială Dacia Tg Mureș Str. Panseluțelor Nr. 6, Tg Mureș

Educația văzută prin ochii noștri (Online) = ISSN 2601 - 4912, ISSN-L 2601 - 4912